

PUBLICAR

En Antropología y Ciencias Sociales

PUBLICAR

En Antropología y Ciencias Sociales

Revista del Colegio de Graduados en Antropología de la República Argentina

Año XI N° XIV // Junio de 2013
ISSN 0327-6627 // ISSN (en línea) 2250-7671

PUBLICAR – En Antropología y Ciencias Sociales, Revista del Colegio de Graduados en Antropología de la República Argentina, es un espacio de tradición pluralista dirigido a difundir trabajos inéditos en todas las áreas de la Antropología.

La publicación se propone difundir investigaciones, entrevistas y reseñas de libros, dando a conocer trabajos de índole teórico-metodológica y estudios de caso específicos referidos a cuestiones de interés actual.

La Revista se presenta como un órgano de publicación con referato que prioriza los trabajos de los asociados al Colegio, pudiendo eventualmente solicitar artículos a otros especialistas en diferentes áreas del conocimiento.

PUBLICAR concibe la Antropología como una disciplina en permanente diálogo con otras ciencias sociales y humanas, comprometida con una interpretación crítica tanto del presente como del pasado.

Director:

Diego Zenobi

Editor responsable:

Lía Ferrero

Comité Editorial

Agustín Barna

Bárbara Martínez

Noelia Enriz

Soledad Gesteira

Soledad Torres Agüero

Consejo Académico Asesor:

- Elisenda Ardevol
Profesora en los Estudios de Humanidades y Filología, Universitat Obrera de Catalunya. España.
- Esteban Krotz
Unidad de Ciencias Sociales, Universidad Autónoma de Yucatán. Departamento de Antropología, Universidad Autónoma Metropolitana. México.
- Federico Neiburg
Programa de Post-graduación en Antropología Social, Museo Nacional, Universidad Federal de Rio de Janeiro. Brasil.
- Hugo Ratier
Profesor Consulto Universidad de Buenos Aires. Profesor Emérito Universidad Nacional del Centro. Argentina.
- John Gledhill
Escuela de Ciencias Sociales, Universidad de Manchester. Inglaterra.
- June Nash
Profesor Emérito, The City College and Graduate Center, City University of New York. Estados Unidos de América.
- Leopoldo Bartolomé
Profesor Emérito; Director Programa de Postgrado en Antropología Social Universidad Nacional de Misiones. Argentina.
- Myriam Tarragó
Museo Etnográfico, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. Argentina.
- Roberto DaMatta
Profesor Titular, Pontificia Universidad Católica de Rio de Janeiro. Brasil.

Evaluadores de este número:

- Ana Ramos, CONICET, UNRN, Argentina
- Andrea Lobo, Departamento de Antropología, Universidade de Brasília (DAN/UnB), Brasil
- Cesar Ceriani Cernadas, CONICET, FLACSO-UBA, Argentina
- Damián Herkovits, Fundación PROSAMA, IIGG, UBA, Consultor Independiente en Formulación y Desarrollo de Políticas Públicas, Argentina

Luis Reygadas Robles Gil, UAM, Iztapalapa. Departamento de Antropología, México

Nicolas Viotti, CONICET, FLACSO, Argentina

Sebastian Pereyra, CONICET, UNSAM, Argentina

Sergio Carrizo, Universidad Nacional de Tucumán, Argentina

Corrección de estilo:

Carolina Kelly

Diagramación:

Luciana Gazzotti

Ilustración de tapa:

Fotografía de Soledad Torres Agüero, Cocina hechizada, 2013.

ÍNDICE

Caminando sobre el pasado. Una etnografía del secreto y el miedo.	9
Dr. Alejandro Grimson	
Criollos y mestizos, ¿indígenas? Algunas producciones académicas sobre el valle calchaquí durante la primera mitad del siglo XX.....	31
Lic. Ana Laura Steiman	
Antropologías aplicadas varias: una revisión desde la praxis.....	47
Dra. Andrea Mastrángelo; Lic. Laura Díaz Galán; Lic. Carolina Planes; Mg. Paula Rodríguez	
Orden textual y orden social: lecto-escritura y milenarismo banal entre los menonitas de la vieja colonia.....	71
Dr. Lorenzo Cañás Bottos	
Entrevistas:	
Ciclo de Encuentros “Trayectorias”: Entrevista a Myriam Tarragó.....	93
Prof. Soledad Gesteira, Prof. Mercedes Hirsch, Prof. Soledad Torres Agüero	
Reseñas y comentarios de libros:	
Sabina Frederic (2013). <i>Las trampas del pasado: las Fuerzas Armadas y su integración al Estado democrático en Argentina</i> . Buenos Aires. Fondo de Cultura Económica (433 págs.).....	115
Dr. Germán Soprano	

