
Prólogo a la edición N° XXXI – julio-diciembre de 2021

Diana Lenton

directora de PUBLICAR

Nos complace presentar a los colegas y lectores un nuevo número de *Publicar en Antropología y Ciencias Sociales*, la Revista del Colegio de Graduados en Antropología de la República Argentina. Significa para nosotros el fruto de un esfuerzo colectivo por sostener esta publicación en sintonía con la tradición de la revista del Colegio y a la vez por actualizar y profesionalizar la misma en tanto expresión del trabajo académico de los colegas.

Este número se abre con un dossier dedicado a los *Procesos de construcción e implementación de políticas públicas participativas, interculturales y/o interseccionales*, propuesto, compilado y editado por la Dra. Samanta Guiñazú. Como expresa la colega en su exhaustiva y documentada introducción, “diversos procesos organizativos de movilización política y demandas colectivas que, en América Latina, acompañaron la crisis del modelo neoliberal” contribuyeron a promover instancias de *participación* de la ciudadanía, entendida de diferentes modos, en relación con diferentes niveles de estatalidad y diferentes usinas de poder -no sólo estatal- y con muy diversos alcances en cuanto a su incidencia y trascendencia.

La transversalidad de este fenómeno que caracteriza la gestión social y política de las últimas décadas lo convierte en un campo de investigación fructífero e inspirador, que justifica el interés para nuestra publicación.

No describiremos en detalle el contenido de los diez artículos compilados en el dossier porque ya lo cumple Guiñazú en su Introducción, titulada *Participación(es) con lente intercultural e interseccional: claves para pensar, diseñar, ejecutar y ensayar políticas públicas inclusivas*. Nos limitaremos aquí a mencionar que se reúnen trabajos de colegas de Neuquén, Buenos Aires, Río Negro, La Plata, Quilmes, Tres de Febrero, Salta y Córdoba, que analizan críticamente la implementación de *políticas públicas* en campos tan diversos como la política indigenista, la política de control de consumos problemáticos, la gestión de espacios artísticos y culturales, de políticas de seguridad, de gestión de recursos económicos y ambientales, y de género y diversidades.

El volumen incluye, además del dossier, dos reseñas y tres resúmenes de tesis.

Alejo Levoratti (UNLP) reseña el libro de Gastón Gil *Terapia de la felicidad. Etnografía del running en la Argentina contemporánea*, de editorial Antropofagia, mientras Marco Bizama Rojas (UCT, Chile) hace lo propio con la compilación de Gonzalo Diaz Crovetto *Antropología contemporánea. Intersecciones, encuentros y reflexiones desde el SUR SUR*, originada en una serie de conferencias en la Universidad Católica de Temuco.

Por último, nos comparten una síntesis de sus tesis los jóvenes colegas Clara Gilligan (UBA), Victoria Iglesias (UNRN) y Florencia Valse (UNSAM), referidas a temáticas tan disímiles como la atención obstétrica posterior al parto, las políticas públicas interculturales en Bariloche y la relación entre trabajo, género y espacio público urbano entre mujeres muralistas de Buenos Aires y Rosario, respectivamente.

Recordamos que nuestra revista publica artículos de investigación, reseñas, traducciones originales, entrevistas y/o resúmenes de tesis. Los criterios editoriales pueden consultarse en <https://ppct.caicyt.gov.ar/index.php/publicar/about/submissions#authorGuidelines>

Nuevamente, y con gran alegría, ofrecemos a la comunidad académica esta contribución del Colegio de Graduados en Antropología de la República Argentina.