

PUBLICAR

En Antropología y Ciencias Sociales

PUBLICAR

En Antropología y Ciencias Sociales

Revista del Colegio de Graduados en Antropología de la República Argentina

Año IX N° X // Junio de 2011
ISSN 0327-6627 // ISSN (en línea) 2250-7671

PUBLICAR – En Antropología y Ciencias Sociales, Revista del Colegio de Graduados en Antropología de la República Argentina, es un espacio de tradición pluralista dirigido a difundir trabajos inéditos en todas las áreas de la Antropología.

La publicación se propone difundir investigaciones, entrevistas y reseñas de libros, dando a conocer trabajos de índole teórico-metodológica y estudios de caso específicos referidos a cuestiones de interés actual.

La Revista se presenta como un órgano de publicación con referato que prioriza los trabajos de los asociados al Colegio, pudiendo eventualmente solicitar artículos a otros especialistas en diferentes áreas del conocimiento.

PUBLICAR concibe la Antropología como una disciplina en permanente diálogo con otras ciencias sociales y humanas, comprometida con una interpretación crítica tanto del presente como del pasado.

Director:

Diego Zenobi

Editor responsable:

Lía Ferrero

Comité Editorial

Agustín Barna

Bárbara Martínez

Noelia Enriz

Soledad Gesteira

Soledad Torres Agüero

Consejo Académico Asesor:

- Alberto Rex González
Museo Etnográfico, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. Argentina.
- Elisenda Ardevol
Profesora en los Estudios de Humanidades y Filología, Universitat Oberta de Catalunya. España.
- Esteban Krotz
Unidad de Ciencias Sociales, Universidad Autónoma de Yucatán. Departamento de Antropología, Universidad Autónoma Metropolitana. México.
- Federico Neiburg
Programa de Post-graduación en Antropología Social, Museo Nacional, Universidad Federal de Rio de Janeiro. Brasil.
- Hugo Ratier
Profesor Consulto Universidad de Buenos Aires. Profesor Emérito Universidad Nacional del Centro. Argentina.
- John Gledhill
Escuela de Ciencias Sociales, Universidad de Manchester. Inglaterra.
- June Nash
Profesor Emérito, The City College and Graduate Center, City University of New York. Estados Unidos de América.
- Leopoldo Bartolomé
Profesor Emérito; Director Programa de Postgrado en Antropología Social Universidad Nacional de Misiones. Argentina.
- Roberto DaMatta
Profesor Titular, Pontificia Universidad Católica de Rio de Janeiro. Brasil.

Evaluadores de este número:

- Alberto Florez. Universidad de Ottawa. Canadá.
- Ariel Gravano. CONICET, UNICEN. Argentina.
- Cristina Cravino. UNGS, CONICET. Argentina.
- Gabriel de Santis Feltran. UFSCar, CEM. Brasil
- Guillermo Wilde. CONICET, IDAES, UNSAM. Argentina.
- Izabel Missagia de Mattos. UFG, NAPP – UFRRJ, PUC GOIÁ. Brasil.
- Luiz Rojo. UFF, UERJ. Brasil.
- Marcos Otavio Bezerra. PPGA-UFF, CNPq, NuAP. Brasil.
- Maria Isabel Hernandez Llosas. CONICET, FFyL, UBA. Argentina.
- Marilyn Renfelth. Centro de Estudios Antropológicos, Universidad Católica “Nuestra Señora de la Asunción”. Paraguay.

- Mauricio Boivin. UBA. Argentina.
- Noel B. Salazar. Universidad de Lovaina, Bélgica
- Rodrigo Grünewald. LEME, PPGCS, UFCG. Brasil.
- Simoni Lahud Guedes. UFF. Brasil.

Corrección de estilo:

Carolina Kelly

Diagramación:

Luciana Gazzotti

Ilustración de tapa:

La Pez. 70 x 100 cm. técnica mixta sobre papel. Año 2011

Gabriel Barna. Artista Plástico.

Nacido en Hungría en 1947, reside en Argentina desde 1948.

Estudió con Rosa Faccaro, Ana Rank, Guillermo Roux, Gabriela Abersatury entre otros. Su obra ha sido expuesta en la Argentina, en numerosas muestra grupales e individuales. También expuso su obra en Uruguay, Brasil, Miami y Hungría. ha estado presente en Expotrastienda y en los últimos años en Arteba.

Fotografía: Juan José Bach

Los artículos firmados son responsabilidad de los autores.

El contenido de la presente edición de PUBLICAR ha sido revisado por una correctora de estilo.

ÍNDICE

Presentación	9
A propósito de la muerte de la antropología: reporte de una autopsia demorada.....	11
Dr. Carlos Reynoso	
El trabajo de campo en el archivo: campo de reflexión para las ciencias sociales.....	47
Dra. Lidia R. Nacuzzi. Dra. Carina P. Lucaioli	
La producción estatal de la emergencia habitacional: desalojos y políticas habitacionales transitorias en la Ciudad de Buenos Aires	63
Mg. Natalia Verón	
La trama relacional de la periferia de la Ciudad de La Plata. La figuración “establecidos-outsiders” revisitada	85
Dr. Ramiro Segura	
La política de “los otros” el juego de los hinchas, entre trayectorias y posiciones legítimas	107
Dra. María Verónica Moreira	
Políticas de desarrollo turístico y comunidades originarias: El caso de Amaicha del Valle en la provincia de Tucumán.....	129
Lic. Jorge Sosa	
Entrevistas: Ciclo de Encuentros “Trayectorias”: Entrevista a Ana M. Gorosito	153
Prof. Soledad Gesteira, Prof. Mercedes Hirsch, Prof. Soledad Torres Agüero.	
Reseñas y comentarios de libros: Religión y poder en las misiones de guaraníes.	173
Buenos Aires. Sb. Guillermo wilde. (2009). Instituto de Investigaciones Gino Germani/UBA - CONICET Dr. Pablo Perazzi	

