

‘Antes sembrábamos frutales, ahora sembramos cabañas’.

Tensiones en torno al desarrollo turístico en el Delta de Tigre e iniciativas de la comunidad local para la recuperación del perfil productivo del territorio

[MATÍAS HALPIN]

Tesis de Licenciatura en Ciencias Antropológicas.
Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.

Director: Dr. Santiago Sorroche

Fecha de Defensa: 4 de octubre de 2022.

Ciudad de Buenos Aires, Argentina.

matiashalpin@gmail.com

‘Before we planted fruit trees, now we plant cabins. Tensions around tourism development in the Tigre Delta and local community initiatives to recover the productive profile of the territory.

‘Antes plantamos árboles frutíferas, ahora plantamos cabañas’. Tensões em torno do desenvolvimento do turismo no Delta do Tigre e iniciativas da comunidade local para recuperar o perfil produtivo do território.

En la presente tesis parto de los marcos de la escuela de Economía Política en Antropología y la Antropología del Desarrollo en pos de analizar el proceso de turistificación en la sección de Islas del Delta del Paraná perteneciente al Partido de Tigre (Buenos Aires, Argentina). Indago en las causas que favorecieron la adopción de un modelo de desarrollo hiper-centrado en el turismo a partir del análisis de diversos aspectos de la historia regional, así como de cambios en la industria turística a nivel global y la influencia de organismos internacionales de crédito y promoción del desarrollo en la orientación de esta tendencia. Asimismo, busco poner en relieve las adaptaciones en resistencia desplegadas por un sector de la población local agrupado en la asociación de productores isleños *Origen Delta* (OD) y sus proyectos de desarrollo alternativo. La asociación postula la necesidad de diversificar la economía regional

mediante iniciativas que pueden ser catalogadas en el campo de la economía popular y la agricultura familiar. Este colectivo no sólo despliega actividades productivas embanderadas en los lineamientos de la sustentabilidad socio-ambiental, sino que, al mismo tiempo, construye demandas hacia las autoridades estatales apuntando a la conformación de políticas públicas de apoyo a la producción de escala doméstica.

Mi investigación se nutre de cuatro años de trabajo etnográfico, entre 2018 y 2022, acompañando a distintas organizaciones y activistas isleños tanto en actividades cotidianas como en eventos especiales. Asimismo, a fines de 2020 fui invitado a sumarme a OD para realizar tareas administrativas, lo que permitió volver a descubrir la organización con una nueva mirada y profundizar mis análisis.

La tesis inicia con una introducción teórico-metodológica y continúa con cuatro capítulos temáticos. En el primero de estos realizo una reconstrucción del rol que jugó el turismo en el Delta de Tigre en diferentes etapas históricas, poniéndolo en relación con los modelos vigentes de esta industria en cada período, así como también con algunos elementos del proceso político-económico de nuestro país. Dicho marco me permite analizar las diferentes modalidades turísticas actualmente desplegadas en la zona tigrense, señalando las posibilidades y limitaciones que ofrecen a la población isleña. En particular, analizo una experiencia que intentó construir un parador turístico que buscaba fomentar la venta de artesanías, la gastronomía local y otros elementos producidos por pequeños productores de la zona. Esta iniciativa, sin embargo, no alcanzó los resultados esperados, lo que derivó en la necesidad de buscar alternativas de ventas en el continente.

A continuación recupero y complemento un análisis en torno a la dinámica de la(s) identidad(es) isleña(s) y los ejes sobre la que esta(s) se construye(n). A partir de allí, analizo el proceso político-organizativo que derivó en la construcción de un organismo consultivo y participativo: el Consejo Asesor Permanente Isleño (CAPI). A través del análisis de dicho proceso, busco destacar las distintas tradiciones organizativas de los diferentes sectores de la comunidad isleña y sus disímiles formas de vincularse con el Estado. Mediante dichas experiencias busco ilustrar diferentes esquemas de gubernamentalidad que los funcionarios estatales han desplegado en los últimos años. A su vez, la historia y el funcionamiento del CAPI me permiten dar cuenta de la forma no lineal y disputada en que se producen e implementan las políticas públicas. Sostengo que éstos son precedentes clave para comprender el marco político e institucional en el que se inscribe el surgimiento de la OD.

En el tercer capítulo describo las características de los productores miembros de OD, mostrando las dificultades que conlleva la puesta en marcha de un emprendimiento productivo en un territorio reestructurado por la actividad turística. Mediante una reflexión sobre los conceptos de nueva ruralidad, agricultura familiar y economía popular doy cuenta de los contrastes entre las lógicas de los productores de escala doméstica y los esquemas de desarrollo basadas en la foresto-industria y sus plantaciones a gran escala (principal actividad económica en el resto del Delta, más allá de la jurisdicción tigrense). Asimismo, pongo en relieve los diferentes usos discursivos de la sustentabilidad y las formas de construcción de legitimidad y promoción de políticas públicas desplegadas tanto por OD como por los empresarios forestales.

Seguidamente, abordo la trayectoria de OD desde sus inicios como una pequeña red informal hasta la consecución -a través de negociaciones con el municipio- de un

local de ventas en la Estación Fluvial de Tigre-continente. Esto me permite destacar cómo tempranamente el colectivo había planteado la consecución de dicho espacio como un objetivo fundamental. No sólo por considerarlo la forma más eficiente de dar salida a la producción isleña -dadas las particularidades del territorio y su estructura económica- sino también como forma de visibilizar y jerarquizar su existencia como actores sociales. A lo largo del capítulo examino tanto la dinámica interna de la organización como sus cambiantes vínculos con las agencias estatales, y la forma en que, a través de estas relaciones, ambas facetas se fueron influenciando mutuamente. Reconstruyo también las formas en que el colectivo fue constituyendo sus demandas; y profundizo el análisis sobre sus estrategias de construcción de legitimidad y la forma en que se posicionan como destinatarios deseables de las políticas públicas y referentes de modelos alternativos de desarrollo.

Por último reflexiono sobre el posible devenir de las políticas de apoyo a la producción de escala familiar en el Delta de Tigre y planteo mis líneas de investigación a futuro, sobre las iniciativas de desarrollo regional sustentable en torno al cultivo y manejo de cañaverales de bambú y el agregado de valor en origen para sus derivados.