

# Territorios de *Xnizaa*. Cosmopolíticas y defensa del agua en el valle de Ocotlán, Oaxaca

[OSCAR ULLOA CALZADA]  
Tesis de Doctorado en Antropología Social  
Departamento de Ciencias Sociales y Políticas, Universidad Iberoamericana  
Director: Dr. Alessandro Questa Rebolledo  
Fecha de defensa: 8 de diciembre del 2022  
Ciudad de México  
oscar.ulloa@correo.ula.mx

***Xnizaa* Territories. Cosmopolitics and water defense in the Ocotlán Valley, Oaxaca**

**Territórios *Xnizaa*. Cosmopolítica e defesa da água no Vale Ocotlán, Oaxaca**

En 1967, el expresidente de México, Gustavo Díaz Ordaz, promulgó una veda hídrica que limitó el acceso al agua a cerca de cien comunidades campesinas de origen *Ben'zaa* en los Valles Centrales de Oaxaca, ubicados al sur del país. Esta medida, formulada en respuesta a la percepción gubernamental de un consumo excesivo, impactó significativamente a las comunidades, dejando una impronta ecológica en el paisaje regional a lo largo de las décadas. En 2005, una sequía agudizó la insostenibilidad de las actividades agrícolas, propiciando desavenencias entre las comunidades y el gobierno federal mexicano, lo que condujo a la conformación de la Coordinadora de Pueblos Unidos por el Cuidado y la Defensa del Agua (COPUDA), una coalición de 16 comunidades al sur de los Valles Centrales, específicamente en el denominado Valle de Ocotlán. Esta organización recibió asesoramiento legal por parte del Centro de Derechos Indígenas Flor y Canto A.C., para hacer frente a los problemas ambientales y las imposiciones estatales.

El objetivo principal de esta tesis es analizar el conflicto por el agua en el Valle de Ocotlán a raíz de la veda hídrica de 1967, así como la organización de los pueblos de la región para subvertir esa medida a partir de la constitución de la COPUDA. Los



objetivos secundarios buscan, en primer lugar, identificar los métodos organizativos destinados a la defensa de los recursos hídricos en el valle. Además, se pretende ahondar en las narrativas ecológicas locales, explorando las percepciones acerca del agua y el territorio. Por último, se persigue comprender el rol de las instituciones del Estado y de la sociedad civil en relación a este conflicto socioambiental.

Los planteamientos iniciales de la tesis, enfocados en la movilización de la COPUDA y sus relaciones con instituciones estatales mexicanas, experimentaron cambios significativos a lo largo de los cuatro años de investigación etnográfica. Siguiendo a Pandian (2019), la antropología busca desentrañar los aspectos no evidentes del mundo, al mismo tiempo que construye valores mediante el encuentro y la experiencia con la alteridad. En este contexto, la etnografía presentada se transforma en una práctica crítica e imaginativa, delineando los contornos de otros mundos posibles a través de la inclusión de diversos actores sociales.

La tesis explora estas ideas al reconocer a los campesinos *Ben'zaa* como pensadores y teóricos de su propia realidad. En esta perspectiva, se incorporan en sus visiones del mundo a seres no humanos y entidades anímicas arraigadas en el territorio, los cuales pugnan por existir en medio de una crisis socioambiental que se focaliza en el agua. La contextualización de la experiencia etnográfica en relación con estos criterios, permite abordar de manera más certera el concepto central de la tesis: la cosmopolítica, término acuñado por la filósofa de la ciencia belga, Isabelle Stengers (2014, 2010).

La cosmopolítica, al carecer de una definición precisa, se aborda como una herramienta de reflexión que propicia diálogos conjuntos. Estos diálogos, a su vez, pueden dar lugar a alianzas que involucran conocimientos más allá de la ciencia moderna, reformulando así la concepción sociológica y clásica de la política, así como las nociones unitarias de la realidad (Latour, 2004). Este enfoque busca evidenciar una compleja interacción entre distintos regímenes de conocimiento que gravitan en torno al agua, con el propósito de alcanzar acuerdos compartidos. Con estas premisas, la tesis se constituye por cinco capítulos, los cuales se sustentan a partir de un trabajo etnográfico que inició en el año 2018 y concluyó, tras cuatro etapas, en la primera mitad del año 2022.

El capítulo 1, “La defensa del agua en el Valle de Ocotlán. Un asunto cosmopolítico”, profundiza en ideas conceptuales como las crisis socioambientales en el contexto del Antropoceno, así como la cosmopolítica, además de abordar cuestiones históricas sobre el acceso al agua. El capítulo 2, “La construcción del lugar etnográfico”, forma parte de la propuesta etnográfica que guía esta reflexión, destacando que las acciones comunitarias de la COPUDA tienen fundamentos más allá de la lógica moderna y occidental, defendiendo no solo el agua, sino formas específicas de caracterizar la realidad local.

El capítulo 3, titulado “Discernir la lucha en ambientes digitales. Negociaciones, reflexiones y configuraciones del conflicto por el agua en tiempos de pandemia”, se desarrolla en el contexto de la COVID-19, que modificó la realización de estancias etnográficas a partir de marzo del 2020. Consecuentemente, se adaptó el método, optando por la netnografía (Kozinets, 2020) para registrar e interpretar datos del problema antropológico en la virtualidad.

El capítulo 4, “La ‘Zona Reglamentada del Acuífero 2025 de los Valles Centrales de Oaxaca’. La fragua de esperanzas y tensiones de la autonomía hídrica en el Valle de Ocotlán”, marca el retorno etnográfico a la región, destacando conflictos internos y tensiones dentro de la COPUDA. Aquí resalta un hecho sin precedentes en las luchas

socioambientales de México: la revocación de la veda hídrica y la declaración de una zona reglamentada por el presidente de México, Andrés Manuel López Obrador. Con ello, a partir de noviembre de 2021, los pueblos *Ben'zaa* asumen un papel fundamental como co-gestores del agua en su territorio, logrando este reconocimiento mediante la valoración de sus tecnologías y prácticas socioambientales. En este proceso, el acuífero que habitan, ha sido renombrado como *Xnizaa*, que se traduce como “nuestra agua” en idioma zapoteco. Por último, el capítulo 5, “Sembrar agua en los territorios de *Xnizaa*. Conclusiones sobre la lucha por el acceso al agua en el Valle de Ocotlán”, cierra la tesis con una reflexión sobre el proceso de la COPUDA y los eventos que llevaron al éxito reciente en la gestión hídrica.

Finalmente, esta investigación posiciona la idea de una antropología más colaborativa, promoviendo alianzas entre humanos y no humanos en problemas socioambientales de contextos indígenas multipoblados. A través de una reflexión etnográfica, se muestra que la defensa del agua trasciende las fronteras locales; se convierte en una disputa coral que posiciona al agua como el hilo conductor para reflejar que la protección de los recursos hídricos en el Valle de Ocotlán es, en esencia, la defensa de la vida.

### **Bibliografía**

Kozinets, R. (2020). *Netnography. The Essential Guide to Qualitative Social Media Research*. SAGE Publications.

Latour, B. (2004). Whose Cosmos? Which Cosmopolitics? A Complementary on Ulrich Beck's Peace Proposal. *Common Knowledge* 10 (3), pp. 450-462.

Pandian, A. (2019). *A Possible Anthropology. Methods for Uneasy Times*. Duke University Press.

Stengers, I. (2014). La propuesta cosmopolítica. *Pléyade* 14, pp. 17-41.

Stengers, I. (2010). *Cosmopolitics I*. University of Minnesota Press.