

PUBLICAR

En Antropología y Ciencias Sociales

PUBLICAR

En Antropología y Ciencias Sociales

Revista del Colegio de Graduados en Antropología de la República Argentina

Año XIV N° XXVIII // Julio de 2020
ISSN 0327-6627 // ISSN (en línea) 2250-7671

PUBLICAR – En Antropología y Ciencias Sociales, Revista del Colegio de Graduados en Antropología de la República Argentina, es un espacio de tradición pluralista dirigido a difundir trabajos inéditos en todas las áreas de la Antropología.

La publicación se propone difundir investigaciones, entrevistas y reseñas de libros, dando a conocer trabajos de índole teórico-metodológica y estudios de caso específicos referidos a cuestiones de interés actual.

La Revista se presenta como un órgano de publicación con referato que prioriza los trabajos de los asociados al Colegio, pudiendo eventualmente solicitar artículos a otros especialistas en diferentes áreas del conocimiento.

PUBLICAR concibe la Antropología como una disciplina en permanente diálogo con otras ciencias sociales y humanas, comprometida con una interpretación crítica tanto del presente como del pasado.

Directora:

Diana Lenton

Editora responsable:

Bárbara Galarza

Comité Editorial

Lía Ferrero

Agostina Gagliolo

María Emilia Sabatella

Consejo Académico Asesor:

- Elisenda Ardevol

Profesora en los Estudios de Humanidades y Filología, Universitat Oberta de Catalunya. España.

- Esteban Krotz

Unidad de Ciencias Sociales, Universidad Autónoma de Yucatán. Departamento de Antropología, Universidad Autónoma Metropolitana. México.

- Federico Neiburg

Programa de Post-graduación en Antropología Social, Museo Nacional, Universidad Federal de Rio de Janeiro. Brasil.

- Hugo Ratier

Profesor Consulto Universidad de Buenos Aires. Profesor Emérito Universidad Nacional del Centro. Argentina.

- John Gledhill

Escuela de Ciencias Sociales, Universidad de Manchester. Inglaterra.

- June Nash

Profesor Emérito, The City College and Graduate Center, City University of New York. Estados Unidos de América.

- Myriam Tarragó

Museo Etnográfico, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. Argentina.

- Roberto DaMatta

Profesor Titular, Pontificia Universidad Católica de Rio de Janeiro. Brasil.

Evaluadores de este número:

Eugenia Brage. Universidad de Buenos Aires, Argentina.

Anne Cadoret. Centre National de la Recherche Scientifique, Francia.

María Victoria Castilla. Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, Argentina.

Deborah Daich. Universidad de Buenos Aires, Argentina.

Cecilia Hidalgo. Universidad de Buenos Aires, Argentina.

Julieta Infantino. Universidad de Buenos Aires, Argentina.

María Eugenia Olavarría. Universidad Autónoma Metropolitana – Iztapalapa, México.

Joanne Rappaport. Georgetown University, E.E.U.U.

Eduardo Restrepo. Pontificia Universidad Javeriana, Colombia.

Corrección de estilo:

Camila Victoria Pérez Rodríguez

Diagramación:

Julián Graziottin

Arte de tapa
Soledad Torres Agüero

Ilustración de tapa:
Salvador Batalla, *Cuarentenas*, Argentina, 2017
Técnica: Digital. Toma directa

ÍNDICE

Prólogo.....6

Artículos de investigación

Dolores crónicos e incertidumbre: procesos de precarización biomédicos y laborales a partir de la migraña en el contexto post '90 en Buenos Aires, Argentina. Dra. Romina del Mónaco.....8

“Dime de dónde vienes ¿y te diré quién eres?” filiación, identidad, relato y conocimiento del origen en homoparentalidades mediante subrogación gestacional. Dr. Guido Vespucci.....25

La antropología como trabajo y compromiso sociopolítico en el régimen de la ayuda al desarrollo en Guatemala. Dra. Alejandra Letona.....45

Traducción

Arte y cultura material una conversación con Annette Weiner. Fred. R Myers y Barbara Kirshenblatt-Gimblett71

Entrevista

El 'quehacer' antropológico en un mundo acelerado. Entrevista a Thomas Hylland Eriksen. Lic. Joaquín Alberto Oscar Coto.....112

Reseñas y comentarios de libros

Epele, M y Guber, R (comp.); Fernández Álvarez, M I; Gaztañaga, J; Hernández, V; Tamagno, L; Tola, F; y Zapata, L. *El malestar en la etnografía* (2019) Argentina, Ediciones del IDES. Dra. Paula Estrella.....126