



Revista del Colegio de Graduados en Antropología de la República Argentina

Año XXIV N° XXXIX/ Diciembre 2025

ISSN 0327-6627 // ISSN (en línea) 2250-7671

<https://publicar.cgantropologia.org.ar/index.php/revista>

PUBLICAR – En Antropología y Ciencias Sociales, Revista del Colegio de Graduados en Antropología de la República Argentina, es un espacio de tradición pluralista dirigido a difundir trabajos inéditos en todas las áreas de la Antropología.

La publicación se propone difundir investigaciones, entrevistas y reseñas de libros, dando a conocer trabajos de índole teórico-metodológica y estudios de caso específicos referidos a cuestiones de interés actual.

La Revista se presenta como un órgano de publicación con referato que prioriza los trabajos de los asociados al Colegio, pudiendo eventualmente solicitar artículos a otros especialistas en diferentes áreas del conocimiento.

PUBLICAR concibe la Antropología como una disciplina en permanente diálogo con otras ciencias sociales y humanas, comprometida con una interpretación crítica tanto del presente como del pasado.

Directora:

- Diana Lenton

Sección Etnología y Etnografía, Instituto de Ciencias Antropológicas, Universidad de Buenos Aires y CONICET.

Editora responsable:

- Agostina Gagliolo

Institut für Sozial und Kulturanthropologie, Freie Universität Berlin.

Sección Antropología Social, Instituto de Ciencias Antropológicas, Universidad de Buenos Aires y CONICET.

Comité Editorial:

- Ramiro Fernández Unsain
Universidad Católica de Santos, Brasil.
- Bárbara Galarza
Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la provincia de Buenos Aires y CONICET.
- Samanta Guiñazú
Instituto de Investigaciones en Diversidad Cultural y Procesos de Cambio, Universidad Nacional de Río Negro y CONICET.
- Julia Puzzolo, Centro de Estudios en Antropología y Salud, Instituto de Investigaciones Adolfo Prieto, Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional de Rosario.
- Sandra Tolosa, Sección Etnología y Etnografía, Instituto de Ciencias Antropológicas, Universidad de Buenos Aires y CONICET.

Consejo Académico Asesor:

- Elisenda Ardevol
Estudios de Humanidades y Filología, Universitat Oberta de Catalunya. España.
- Roberto Da Matta
Pontificia Universidad Católica de Rio de Janeiro. Brasil.
- John Gledhill
Departmento of Social Anthropology, University of Manchester. Inglaterra.
- Esteban Krotz
Unidad de Ciencias Sociales, Universidad Autónoma de Yucatán y Departamento de Antropología, Universidad Autónoma Metropolitana. México.
- Federico Neiburg
Programa de Post-graduación en Antropología Social, Museo Nacional, Universidad Federal de Rio de Janeiro. Brasil.
- Myriam Tarragó
Museo Etnográfico, Universidad de Buenos Aires y CONICET. Argentina.

Corrección de estilo:

Amaru Sosa

Diagramación:

Luciana Gazzotti

Indizaciones y directorios:

Publicar-En Antropología y Ciencias Sociales forma parte de las siguientes bases de datos, directorios, índices, catálogos y redes académicas: ErihPlus (European Reference Index for the Humanities and Social Sciences), Núcleo Básico de Revistas Científicas Argentinas, DOAJ (Directory of Open Access Journals), Latindex Catálogo 2.0, Dialnet, MIAR (Matriz de Información para el Análisis de Revistas), REDIB (Red Iberoamericana de Innovación y Conocimiento Científico), Dardo, Malena, Dora, Latin Rev y Red Sara.

ÍNDICE

Prólogo – Diciembre 2025

Agostina Gagliolo.....	5
------------------------	---

Dossier

Introducción al dossier “Cultura material situada: perspectivas latinoamericanas sobre los objetos en la vida social”	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

María Jazmín Ohanian, María Florencia Blanco Esmoris

y Santiago Alzugaray	7
----------------------------	---

Un artefacto etnográfico del socialismo: la libreta de abastecimiento desde La Habana, Cuba	
---------------------------------------------------------------------------------------------	--

Adrian Fundora García	20
-----------------------------	----

Cadeiras de corte: materialidades cotidianas e marcadores sociais da diferença nos salões de beleza do Distrito Federal (Brasil)	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Vanessa Paula Ponte	42
---------------------------	----

Los alcauciles: continuidad y cambio entre generaciones en una finca familiar al sur del Área Metropolitana de Buenos Aires	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Noelia Soledad Lopez	62
----------------------------	----

La dimensión relacional de las materialidades en las formas de habitar el entorno marítimo-costero en Uruguay	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Leticia D'Ambrosio Camarero	81
-----------------------------------	----

Red de agua y saneamiento en un barrio del conurbano bonaerense: reflexiones sobre una infraestructura a la deriva	
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

María Florencia Girola.....	105
-----------------------------	-----

Del mate a meta. Alarmas comunitarias, grupos y smartphones en las tramas de la vigilancia vecinal	
----------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Joaquín Vélez.....	131
--------------------	-----

Antropología y tecnologías digitales: viñetas etnográficas sobre la vida de jóvenes en el conurbano bonaerense	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

María Gimena Perret Marino y Verónica Lía Zalocchi	150
----------------------------------------------------------	-----

Cadenas operativas de producción cerámica en el Gran Chaco Americano (siglos XX y XXI)	
----------------------------------------------------------------------------------------	--

José A. Sanmillán	172
-------------------------	-----

Reseñas

- Vázquez, Melina y Spataro, Carolina. Sin padre, sin marido y sin Estado. Feministas de las nuevas derechas. (Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Siglo XXI editores, 2025, 270 pp.)
Juan Ignacio de Andrade Bertello 196

Resúmenes de tesis

- Bodhisattvas de la Tierra. Subjetividades, moralidades y la construcción de la mirada humanista en el budismo Soka argentino
Denise Welsch 200
- Entre cuidados y violencias. Una etnografía con niñxs en un barrio en proceso de gentrificación de una agrolocalidad media bonaerense
Luisina Morano 203
- Alimentación infantil: aproximaciones a los saberes de pediatras de centros de salud
Nuria Caimmi 207