



Revista del Colegio de Graduados en Antropología de la República Argentina

Año XXV N° XL/ Julio 2026

ISSN 0327-6627 // ISSN (en línea) 2250-7671

<https://publicar.cgantropologia.org.ar/index.php/revista>

PUBLICAR – En Antropología y Ciencias Sociales, Revista del Colegio de Graduados en Antropología de la República Argentina, es un espacio de tradición pluralista dirigido a difundir trabajos inéditos en todas las áreas de la Antropología.

La publicación se propone difundir investigaciones, entrevistas y reseñas de libros, dando a conocer trabajos de índole teórico-metodológica y estudios de caso específicos referidos a cuestiones de interés actual.

La Revista se presenta como un órgano de publicación con referato que prioriza los trabajos de los asociados al Colegio, pudiendo eventualmente solicitar artículos a otros especialistas en diferentes áreas del conocimiento.

PUBLICAR concibe la Antropología como una disciplina en permanente diálogo con otras ciencias sociales y humanas, comprometida con una interpretación crítica tanto del presente como del pasado.

Directora:

- Diana Lenton

Sección Etnología y Etnografía, Instituto de Ciencias Antropológicas, Universidad de Buenos Aires y CONICET.

Editora responsable:

- Agostina Gagliolo

Sección Antropología Social, Instituto de Ciencias Antropológicas, Universidad de Buenos Aires y CONICET.

Instituto de Antropología Social y Cultural, Freie Universität Berlín

Comité Editorial:

- Ramiro Fernández Unsain

Universidad Católica de Santos, Brasil.

- Bárbara Galarza

Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la provincia de Buenos Aires y CONICET.

-Samanta Guiñazú

Instituto de Investigaciones en Diversidad Cultural y Procesos de Cambio, Universidad Nacional de Río Negro y CONICET.

- Julia Puzzolo, Centro de Estudios en Antropología y Salud, Instituto de Investigaciones Adolfo Prieto, Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional de Rosario.

- Sandra Tolosa, Sección Etnología y Etnografía, Instituto de Ciencias Antropológicas, Universidad de Buenos Aires y CONICET.

Consejo Académico Asesor:

- Elisenda Ardevol

Estudios de Humanidades y Filología, Universitat Oberta de Catalunya. España.

- Roberto Da Matta

Pontificia Universidad Católica de Rio de Janeiro. Brasil.

- John Gledhill

Departamento of Social Anthropology, University of Manchester. Inglaterra.

- Esteban Krotz

Unidad de Ciencias Sociales, Universidad Autónoma de Yucatán y Departamento de Antropología, Universidad Autónoma Metropolitana. México.

- Federico Neiburg

Programa de Post-graduación en Antropología Social, Museo Nacional, Universidad Federal de Rio de Janeiro. Brasil.

- Myriam Tarragó

Museo Etnográfico, Universidad de Buenos Aires y CONICET. Argentina.

Evaluadores externos de los números 38, 39 (2025) y 40 (2026):

- Alejandra Letona, Universidad de San Carlos de Guatemala, Guatemala.

- Alejandra Roca, Instituto de Ciencias Antropológicas, Universidad de Buenos Aires e Instituto de Estudios para el Desarrollo Productivo y la Innovación, Universidad Nacional de José C. Paz, Argentina.

-Alfredo Santillan Cornejo, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO), Ecuador.

-Amalia Córdova, Center for Folklife and Cultural Heritage, Smithsonian Institute, Estados Unidos.

- Amalín Ramos Mesa, Universidad Nacional de Río Negro, Argentina.

-Ana Daniela Nahmad Rodríguez, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, UNAM, Mexico

- Ana Sanchez, Departamento de Antropología, Universidad Nacional de Córdoba, Argentina.

- Ana Silva, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires, Argentina.

- Bruno Rosignoli, Investigaciones Socio-Históricas Regionales (ISHIR) CONICET, Rosario, Argentina.
- Caleso Ricardo Bueno, Faculdade de Medicina, Universidade de São Paulo, Brasil.
- Carlos Marín Suarez, Centro Universitario Regional Este, Universidad de la República, Uruguay.
- Carlos Masotta, Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano, Secretaría de Cultura, Argentina.
- Carolina Di Próspero, Escuela Interdisciplinaria de Altos Estudios Sociales, Universidad Nacional de San Martín, Argentina.
- Daniel Daza, Escuela Interdisciplinaria de Altos Estudios Sociales, Universidad Nacional de San Martín, Argentina.
- Daniel Delfino Edery, Universidad Nacional de Catamarca, Argentina.
- Daniella Castellanos Montes, Universidad ICESI, Cali, Colombia.
- Darío Radosta Escuela Interdisciplinaria de Altos Estudios Sociales, Universidad Nacional de San Martín, Argentina.
- Diego Escolar, Complejo Astronómico El Leoncito, Universidad Nacional de San Juan y CONICET, Argentina.
- Diego Zenobi, Instituto de Ciencias Antropológicas, Universidad de Buenos Aires.
- Eduardo Álvarez Pedrosián, Universidad de la República, Uruguay.
- Emilia Abín Gayoso, Universidad de la República, Uruguay.
- Eva Muzzopappa, Universidad Nacional de Río Negro, Argentina.
- Fernando Fischman, Universidad de Buenos Aires, Argentina.
- Florencia Trentini, Instituto de Estudios sobre la Ciencia y la Tecnología, Universidad Nacional de Quilmes, Argentina.
- Franco Passarelli, Instituto de Historia del Arte Argentino y Latinoamericano Luis Ordaz, Argentina.
- Gastón Carreño, Centro de Investigaciones Diego Barros Arana, Biblioteca Nacional (SERPAT), Chile.
- Gonzalo Assusa, CCT Córdoba CONICET , Argentina.
- Graciana Pérez Zavala, Universidad Nacional de Río Cuarto y CONICET, Argentina.
- Guillermo Mengoni Goñalons, Instituto de Arqueología, Universidad de Buenos Aires, Argentina.
- Jairo Tocancipá Falla, Universidad del Cauca, Colombia.
- Johana Kunin, Centro de Estudios Socioterritoriales de Identidades y de Ambiente, Universidad Nacional de San Martín, Argentina.
- José Adolfo Estalella Fernández, Departamento de Antropología Social y Psicología Social, Universidad Complutense de Madrid, España.
- José María Bompadre, Universidad Nacional de Córdoba, Argentina.
- Juan Martín Dabezies, Universidad de la República, Uruguay.
- Juan Pablo Matta Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires, Argentina.
- Julia Costilla, Instituto de Ciencias Antropológicas, Universidad de Buenos Aires, Argentina.
- Julieta Ruffa, Universidad del Salvador y Universidad de San Andrés, Argentina.
- Laura Ebenau, Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Misiones
- Lía Noguera, Instituto de Historia del Arte Argentino y Latinoamericano Luis Ordaz, Argentina.
- Lorena Rosero, Museo de la Moneda del Banco Central de Ecuador, Ecuador.

- Luana Ferroni, Instituto de Desarrollo Económico y Social, Centro De Investigaciones Sociales, CONICET , Argentina.
- Lucas Barreto, Instituto de Filosofia e Ciências Humanas, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Brasil.
- Lucia de Abrantes, Centro Interdisciplinario de Estudios sobre Territorio, Economía y Sociedad, Universidad Nacional de Río Negro, Argentina.
- Macarena Manzanelli, Universidad Nacional de La Matanza, Argentina.
- Marcia Bianchi Vilelli, Diversidad Cultural y Procesos de Cambio (IIDyPCA), Universidad Nacional de Río Negro, CONICET, Argentina.
- Maria Elisa Máximo, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil.
- María Laura Taddei, Facultad de Ciencias Naturales e Instituto Miguel Lillo, Universidad Nacional de Tucumán, Argentina.
- María Victoria Nubiala Antelo, Instituto Multidisciplinario de Historia y Ciencias Humanas CONICET, Argentina.
- Mariana Sacchi, Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano, Secretaría de Cultura, Argentina.
- Mariné Nicola, Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Litoral, Argentina.
- Mary Carmen Molina Ergueta, Red de investigación del Audiovisual hecho por Mujeres en América Latina y University of Saint Andrews, Escocia.
- Myriam Perret, Instituto de Investigaciones Geohistóricas CONICET, Universidad Nacional del Nordeste, Argentina.
- Nahuel Roldán, Laboratorio de Estudios Sociales y Culturales, Universidad Nacional de Quilmes e Instituto Cultura Jurídica, Universidad Nacional de La Plata, Argentina.
- Patricio Besana, Instituto de Investigaciones Políticas CONICET, Universidad Nacional de San Martín, Argentina.
- Renata Menasche, Universidad Federal de Pelotas, Brasil.
- Sergio Javier Andrade Andrade, Departamento de Antropología, Universidad de los Andes, Colombia
- Silvia Hirsch, Escuela Interdisciplinaria de Altos Estudios Sociales, Universidad Nacional de San Martín, Argentina.
- Soraya Fleischer, Universidade de Brasília, Brasil.
- Victoria Evia, Universidad de la República, Uruguay.

Corrección de estilo:

Amaru Sosa

Diagramación:

Luciana Gazzotti

Indizaciones y directorios:

Publicar-En Antropología y Ciencias Sociales forma parte de las siguientes bases de datos, directorios, índices, catálogos y redes académicas: ErihPlus (European Reference Index for the Humanities and Social Sciences), Núcleo Básico de Revistas Científicas Argentinas, DOAJ (Directory of Open Access Journals), Latindex Catálogo 2.0, Dialnet, MIAR (Matriz de Información para el Análisis de Revistas), REDIB (Red Iberoamericana de Innovación y Conocimiento Científico), Dardo, Malena, Dora, Latin Rev y Red Sara.

ÍNDICE

Prólogo – Julio 2026

Diana Lenton	7
--------------------	---

Artículos de investigación

Crisis y ritualización política: pureza y peligro en dos casos argentinos Diego Zenobi	10
---	----

Archivos de la represión (homo)sexual: un análisis antropológico de Sumarios de Justicia Militar en la Fuerza Aérea Argentina (1976-1984) Agustina Richter	31
--	----

Cementerios y trazabilidad documental: Abordajes antropológicos sobre cuerpos muertos, espacialidad e identificación Silvia Carlini Comerci y Belén Sandoval Ramos	50
--	----

Las Razones de la Cultura. Los Consumos Culturales y sus Justificaciones en dos Ciudades No-Metropolitanas de la Provincia de Buenos Aires Melina Fischer y Gabriel D. Noel	70
---	----

Las disputas por la memoria social y el espacio sacralizado: Gauchito Gil y Virgen de Luján enfrentados en la gruta de los pañuelos Marco Antonio Giovannetti	90
---	----

Hacia una perspectiva intercultural en la resolución de conflictos con la ley penal como garantía del acceso a la justicia de los pueblos indígenas Carolina Mariana Viñas	113
--	-----

“Ver el mundo en Günün a yajüch”: reemergencia étnica del pueblo Günün a küna en la provincia de Buenos Aires Valeria Alonso	138
--	-----

Reseñas

Manasse Stern, Bárbara y Arenas Mira, Patricia (comp.). Paisajes y procesos sociales en Taí del Valle (2007-2024). (Santiago del Estero: Barco Edit. 2025. 640 pp.) Daniel Darío Delfino y Gustavo Pisani	159
--	-----

Traducciones

Fonseca, Claudia. La des-parentalización de las madres biológicas: reflexiones sobre la maternidad y el ser humano Inés Schiariti Cabral	163
--	-----

Resúmenes de tesis

Maternidades, activismos y la construcción de una causa pública en torno a las infancias y adolescencias trans. Una etnografía de la experiencia activista de la agrupación de madres “Criar con Alas” de la ciudad de Olavarría Camila A. Newbery	190
“Los antiguos”: trayectorias y memorias entre quienes transitaron por un hogar para personas en situación de calle en Bariloche Elena Grizzi.....	194
“Lejos del pueblo, cerca de la gente, del agua, del árbol”. Agentes estatales y territorialidad en El Manso, Río Negro, Argentina Sofía Azzarri.....	197
El viaje del chamán. Etnografía en torno a sustancias psicodélicas en un Laboratorio de Neurociencia Cognitiva Computacional María Soledad del Río.....	201
Un colegio Nueva Era en el Uruguay laico Florescia Figueredo Corradi	204
La Construcción de la Víctima en el Contexto de la Judicialización de la “Violencia contra la Mujer”: una etnografía en el sistema judicial de Santa Catarina Matilde Quiroga Castellano	207
Acompañar en el encierro. Experiencias y vida cotidiana de trabajadores/as de dispositivos para jóvenes atravesados por el campo penal en la ciudad de Rosario María Soledad Llovera.....	211